

## Le voyage de l'esprit du Nô

**Cathédrale Sainte-Croix de Paris des Arméniens**  
13, rue du Perche 75003 Paris **Dimanche 25 Septembre 19:00**  
(libre participation)

**Concert exceptionnel organisé par le Cercle Âme du Japon**

### Artistes

Shoko Otani (Koto et Shamisen), Patrick Zygmanowski, Tamayo Ikeda (piano)  
Sébastien Fournier (contre-ténor), Matsuura Masato (Danse Nô et Sabre)

### < Programme >

**Kengyo Yatsushashi** (1614-1685) Sixième mode (Roku dan no shirabe)  
*Shoko Otani (Koto)*

**Rinaldo de Haendel** (1685-1759) Lascia ch'io pianga  
*Sébastien Fournier (contre-ténor), Tamayo Ikeda (piano)*

**Arthur d'Henry Purcell** (1659-1695) Cold song  
*Masato Matsuura (Nô), Sébastien Fournier (contre-ténor), Tamayo Ikeda (piano)*

**Jean- Philippe Rameau** (1683-1764) Danse des Sauvages, extrait des Indes Galantes  
*Masato Matsuura (Nô), Tamayo Ikeda , Patrick Zygmanowski (piano)*

**Koto Ishikawa-Kenko Kikuoka** (début 19C) Fille du temple Dojo, chant de l'époque EDO  
*Shoko Otani (Shamisen)*

**Pérotin le Grand** (12C-13C) Beata Viscera  
*Masato Matsuura (Sabre), Sébastien Fournier (contre-ténor)*

**Zygmanowski** (1970-) **Quatre saisons de Ogura Hyakunin Isshu** (cent poèmes de cent poètes de 6C-13C )  
*Shoko Otani (Shamisen), Sébastien Fournier (contre-ténor), Tamayo Ikeda, Patrick Zygmanowski (piano)*

**Yukiko Ishii** (1960-) Uminari  
*Shoko Otani (Shamisen), Tamayo Ikeda , Patrick Zygmanowski (piano)*

